

La Cour Circuitée // Communiqué de Presse

Festival de Charleville Mézières, du 16 au 24 septembre 2017

La Cour-Circuitée, c'est un collectif de marionnettistes qui s'installent à la Bourse du Travail de Charleville Mézières, du 16 au 24 septembre prochains, suite à la généreuse invitation de la CGT, pour vous présenter leurs marionnettes, leurs objets et dérivés, leurs cirques minimalistes et autres trouvailles plus ou moins spectaculaires !

Un festival dans le festival pendant 10 jours
OFF de OFF et prix libre ...



Venez y rencontrer :

- * La Compagnie **Anonima Teatro**, avec «Micro-Anthologie de poèmes sonores et visuels», «Comment Pantagruel rompit les andouilles aux genoux», «La Route» et la toute fraîche «Peels de Hut» (création 2017)
- * La Compagnie **La Cour Singulière**, avec «Tire toi de mon herbe, Bambi» et «Les Empreintes»
- * La Compagnie **Sacékripa**, avec «Vu»
- * La Compagnie **Bakélite** avec «Envahisseurs» (création 2017)
- * La **Gazinière Compagnie**, avec «La Françoise des Jeux»
- * La Compagnie **On regardera par la Fenêtre**, avec «Le Bouvier et la Tisserande»
- * Le **Théâtre Burle**, avec «Dragon»

On regardera par la fenêtre



LE BOUVIER ET LA TISSERANDE

50' - en salle
TLJs à 9h30
relâche les 23 et 24
à partir de 6 ans

Quand le Bouvier naît, la voie lactée et les deux étoiles qui brillent à sa droite et à sa gauche n'existent pas encore. Le Bouvier n'a pour seul ami que son buffle noir, mais un jour il va rencontrer la Tisserande, la 7e fille céleste. Leur amour perdurera t'il malgré la colère de la reine du ciel? Pour le découvrir, il faut plonger dans l'histoire de la naissance de la voie lactée qui vous révélera le secret de l'étoile du Bouvier et de l'étoile de la Tisserande. De la conteuse naît l'histoire, et les marionnettes prennent vie de façon fluide dans cette scénographie du corps.

Anonima teatro



MICRO ANTHOLOGIE DE POÈMES SONORES ET VISUELS

40' - en salle
Les 16, 18, 20, 22
et 24 à 11h
à partir de 6 ans

Pour faire une anthologie de poèmes : Prenez des poèmes glanés ici ou là, d'auteurs connus et moins connus. Prenez ces textes à la lettre, au premier degré, au second, au troisième et ainsi de suite (mais surtout, à la lettre...). Cherchez métaphores, anapestes, litotes et autres anacoluthes et oubliez les aussitôt... Pendant ce temps, prenez des objets qui vous parlent. Ecoutez les vous raconter des histoires. L'air de rien, mettez tout dans un plat: poèmes, figures de style et objets parlants. Mélangez vigoureusement jusqu'à obtenir une préparation homogène. Dans l'idéal, jusqu'à ce qu'on ne sache plus ce qui est qui. Goûtez. Ça vous fait pétiller les yeux? Faites-en une Anthologie...

Théâtre Burle



DRAGON

45' - en salle

TLJs à 14h10

à partir de 6 ans

Les dragons n'existent pas, tout le monde le sait. Pourtant une promenade dans l'insolite univers du professeur Nogard ne saurait laisser le visiteur indifférent et ne manquera pas de l'intriguer. Des livres, enregistrements, échantillons, ossements, statuettes sont entassés pêle-mêle dans l'ancre de ce grand spécialiste qui avec un plaisir certain vous transmettra son amour des dragons.

Les dragons n'existent pas, tout le monde le sait. Pourtant la légende dit qu'un jour une terrible épidémie s'abattit sur la terre et que les hommes seront sauvés pas les dragons...

Anonima teatro



COMMENT PANTAGRUEL ROMPIT LES ANDOUILLES AUX GENOUX

50' - en cour
les 16, 20, 22 et 24
à 16h
à partir de 6 ans

Nous voilà débarqués sur l'île Farouche, demeure d'andouilles, cervelas et autres saucissons en compagnie de Pantagruel. Une simple visite de plaisir qui se transformera en féroce bataille, culinaire de surcroît...

Porté par les écrits originaux de Rabelais du 16ème siècle et mis en images en théâtre d'objets, ce spectacle s'attèle à dépoussiérer un grand texte à l'évocation visuelle puissante.

La cour singulière



TIRE TOI DE MON HERBE, BAMBI

30' - en salle
TLJs à 15h30
et 19h
Relâches du 19 au 21
à partir de 8 ans

Petite fable loufoque et métaphorique autour de l'esprit de propriété, la peur de l'autre mais aussi une ode à la nature, à sa grâce, à sa puissance.

À travers le théâtre d'objet et la marionnette sur table, on assiste au combat épique entre l'esprit de propriété et l'instinct sauvage. Cette petite forme sans parole allie de façon ludique poésie visuelle et humour noir. Propos : Un couple séduit par le retour à la terre décide de s'installer en pleine forêt. L'envie de tout maîtriser, de dompter la nature qui les environne va vite les pousser à dépasser les limites du raisonnable... Un bras de fer entre eux et Dame nature s'engage.

La cour singulière



LES EMPREINTES

20' - en roulotte
TLJs à 10h30 et
11h50
relâches du 19 au 21
à partir de 6 ans

Un homme arrivé au bout de sa route se retourne et contemple les traces que ses pas ont laissées... Tout doucement sa vie se déploie... Du bout des doigts, ce conte visuel, épuré et inattendu nous parle de l'homme, de sa quête, de ce qui le fait tenir debout... La main, sculpture vivante, est le personnage central du conte. Elle est l'humanité qui chemine et traverse tous les âges avec fragilités, doutes et espérance.

Libre adaptation d'un conte collecté par Henri Gougoud: L'arbre d'amour et de sagesse, ed. Du seuil/1992.

Cie Sacékripa



VU

50' - en salle
TLJs à 17h10
relâches les 19, 24
à partir de 7 ans

À la croisée du théâtre d'objets, du cirque miniature et du clown involontaire, le spectacle «Vu», solo pour manipulateur d'objets usuels, met en scène un personnage méticuleux, délicat et ordonné à outrance.

Ce spectacle muet parle des petites obsessions de tous les jours, ces petites obsessions qui parfois deviennent maladives, et qui, par excès de minutie, finissent par faire «péter la cocotte».

La gazinière compagnie



LA FRANÇOISE DES JEUX

60' - cour -
Le 18 à 16h30
19, 20 à 11h50
et 21 à 16h30
à partir de 6 ans

Sillonnant les routes de France et de Navarre à bord de sa lotomobile, La Françoise se donne pour mission de remettre le hasard au goût du jour. Accompagnée de son DJ Tourniquette et munie de son boulier à manivelle, elle vient à la rencontre des grands et petits joueurs pour offrir du changement, une vie nouvelle et réaliser les rêves les plus fous. Du gros lot au mauvais numéros, la route tourne... Venez défier la chance et la fortune!

Tranches de vies et objets insolites glanés sur les bords de route nourrissent l'écriture du spectacle, qui questionne nos rêves et aspirations sous la forme d'un jeu itinérant de proximité.

Loïc Thomas



PEELS DE HUT

50' - en salle

**Les 17,19,21
et 23 à 11H**

à partir de 5 ans

À une époque où religion et magie se côtoient : dragon, princesse, crise de foie et quête de soi... Les aventures déjantées d'un chevalier dans l'erreur. Dans une ambiance proche des Monty python associée à la folie de la marionnette à gaine.

Anonima teatro



LA ROUTE

20' - en cour

**Les 17,19 et 23
à 16h30**

à partir de 5 ans

Imaginez... les lignes blanches de part et d'autre, les bas-côtés herbus, le ruban d'asphalte qui s'étire à l'infini devant vos yeux, rugissent des moteurs et animaux en fuite... Nous voilà dans une course poursuite délirante et détonante, avec dérapages, ralentis, cascades et musique épique. Un savant mélange de film d'action et de marionnette paétiqque.

	SAM.16	DIM.17	LUN.18	MAR.19	MER.20	JEU.21	VEN.22	SAM.23	DIM.24
9h30	1	1	1	1	1	1	1		
10h30	2	2	2				2	2	2
11h00	4	3	4	3	4	3	4	3	4
11h50	2	2	2	10	10		2	2	2
14h10	5	5	5	5	5	5	5	5	5
15h30	6	6	6				6	6	6
16h	7				7		7		7
16h30		8	10	8		10		8	
17h10	9	9	9		9	9	9	9	
19h00	6	6	6				6	6	6

- 1 LE BOUVIER ET LA TISSERANDE / Cie on regardera par la fenêtre-50'-en salle
- 2 LES EMPREINTES / Le Cour Singulier-20'-en roulotte
- 3 PEELS DE HUT / Loïc Thomas-50'-en salle
- 4 ANONIMA TEATRO -40'-en salle
- 5 DRAGON -Théâtre Burle-45'-en salle

- 6 TIRE TOI DE MON HERBE, BAMBI / Le Cour Singulier-30'-en salle
- 7 COMMENT PANTAGRUEL ROMPT LES ANDOUILLES AUX GENOUX / Anonima Teatro-50'-en cour
- 8 LA ROUTE / Anonima teatro-20'-en cour
- 9 VU / Cie Socékripa-50'-en salle
- 10 LA FRANÇOISE DES JEUX / Cie la quinzinière-60'-en cour

Retrouvez tout le programme sur : <http://fr.calameo.com/read/005273946bec68bcf1760>

et le lien Facebook de l'évènement en cherchant Face Book Cour Circuitée / Charleville Mézières

Réservations et informations : CGT 08 : 03 24 33 27 87 et le week end : 06 17 61 26 80